

بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم صل على محمد و آل محمد



<http://egza.wordpress.com>

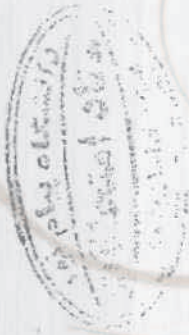
نیمسال اول ۸۸-۸۷

دانشگاه پیام نور

طرح تجميع

نام درس: زبان و ادبیات فارسی مقدماتی
 رشته تحصیلی: گرایش: طرح تجميع. کلیه رشته های علوم پایه و مهندسی
 کلاس: ۱۲۱۳۲۱۲
 تعداد سئوال: نفي ۳۰ تکمیلی -- تشریحی --
 زمان امتحان: نفي و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی --
 تعداد کل صفحات: ۳

- ۱- کدام گزینه در ارتباط با موارد امتیاز « مناجات های » ، « مناجات نامه ها » از دیگر سروده ها و نوشته ها صحیح نیست؟
 الف. لحن صمیمی ب. سادگی و روانی ج. بیان خاضعانه د. مضامین عالی علمی
- ۲- ابیات زیر از سروده های کدام یک از شخصیت های زیر است؟
 سلکا ذکر تو گویم که تو یاکي و خدای
 نروم جز به همان ره که توأم راه نمایی
 همه درگاه تو گویم همه از فضل تو گویم همه تو حید تو گویم که به تو حید سزایی
 الف. سنایی ب. عطار ج. مولوی د. عراقی
- ۳- با توجه به تقسیم بندی آثار ادبی از دیدگاه محتوا و بار عاطفی، کدام مورد اشتباه است؟
 الف. نمایشی ب. تعلیمی ج. حماسی د. علمی
- ۴- « حماسه » در لغت به چه معنایی است؟
 الف. خارق العاده ب. تاکامی ج. دلآوری د. مبین دوستی
- ۵- « ظفر نامه حدادته مستوفی » در ذیل کدام یک از انواع حماسه جای می گیرد؟
 الف. اساطیری ب. حماسی مصنوع ج. پهلوانی د. حماسی طبیعی
- ۶- کدام یک از آثار زیر در شمار نوشته های « دکتر غلامحسین یوسفی » قرار می گیرند؟
 الف. چشمه روشن ب. رازها ج. تفکرات نو د. صغیر سیمرخ
- ۷- مفهوم دقیق واژه « یکایک » در بیت زیر چیست؟
 همه آن گه یکایک ز درگاه شاه
 برآمد خروشیدن دادخواه
 الف. به تدریج ب. ناگهان ج. بدمادم د. پیوسته
- ۸- در قرن پنجم هجری، تغزل در شعر کدام شاعر کمال می یابد؟
 الف. فرخ ب. عنصری ج. منوچهری د. گسائی
۹. نمونه موفق سرودن « مناجات نامه » چه کسی است؟
 الف. خیام ب. محتشم کاشانی ج. وحشی باققی د. عطار
- ۱۰- با توجه به معنای واژه ها، کدام گزینه صحیح است؟
 الف. غیرت : بیگانگی ب. زندیق: اهل ذمه ج. رجم: لعن کردن د. درزه: بسته
- ۱۱- نویسنده داستان « خدای خوان » کدام رسم پستدیده اجتماعی را به عرب نسبت داده است؟
 الف. شفقت بر کهنران ب. حرمت سالمندان ج. ترحم بر جانداران د. اکرام مهمان
- ۱۲- گزینه متفاوت را بر اساس نوع اضافه مشخص کنید.
 الف. محنت بی حد ب. دولت یار ج. صبح امید د. اکسیر عشق
- ۱۳- کدام گزینه در ارتباط با وجه امتیاز « سبک هندی » اشتباه است؟
 الف. خیال بندی ب. نازک اندیشی ج. معارف اخلاقی د. مضامین بدیع
- ۱۴- سرسوز عمده نوشته های « محمد رضا حکیمی » در چه زمینه ای است؟
 الف. تاریخی ب. دینی و اعتقادی ج. سیاسی د. ادبی و فرهنگی
- ۱۵- کدام گزینه صحیح است؟
 الف. شرتگ: تراوش ب. پنگ: مدهوش ج. آرنگ: چین و شکن د. قلماسنگ: فلاخن



نیمسال اول ۸۸-۸۷

دانشگاه پیام نور

طرح تجميع

نظم درس: زبان و ادبیات فارسی مقدماتی
 رشته تحصیلی: گرایش: طرح تجميع، کلیه رشته های علوم پایه و مهندسی
 تعداد سؤالات: نسی ۲۰ تکمیلی — تشریحی —
 زمان امتحان: نسی و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی —
 تعداد کل صفحات: ۳

کلاس: ۱۲۱۳۲۱۲

- ۱۶- در بیت زیر معنای دقیق «بگیرند» چیست؟
 بیایی بکش جام و سرگرم باش
 الف. بر تو خرده بگیرند
 ب. تو را از آن محروم کنند.
 ج. تحت تاثیر تو قرار بگیرند
 د. جای تو را بگیرند
- ۱۷- «چهل حدیث» از آثار کدام شخصیت است؟
 الف. علامه طباطبایی
 ب. دکتر مفتاح
 ج. امام خمینی
 د. استاد مطهری
- ۱۸- مرحله دوم شعر «تعلیمی» مربوط به کدام دوران است؟
 الف. روزگار محدودیت دانش بشر
 ب. انحطاط جوامع
 ج. دوران رفاه و تمدن
 د. ایام رواج خلاقیت و ابتکار هنری
- ۱۹- سعدی در کدام اثر خود «مدینه فاضله» خویش را ترسیم می کند؟
 الف. غزلیات
 ب. گلستان
 ج. مغردات
 د. بوستان
- ۲۰- این گونه توصیفات، توصیف‌هایی هستند که بر تشبیه و مقایسه بنا نهاده شده‌اند، یعنی نماینده کیفیت و حالتی هستند که اشیاء و مناظر در ذهن به وجود می آورند.
 الف. نمادین
 ب. طبیعی
 ج. واقعی
 د. تخیلی
- ۲۱- گزینه متفاوت را مشخص کنید.
 الف. چوک
 ب. بط
 ج. غایه
 د. شباوین
- ۲۲- تنها اثر منشور باقی مانده از عطار کدام است؟
 الف. نوحات الانس
 ب. تذکرة الاولیاء
 ج. ایاب الالباب
 د. جوامع الحکایات
- ۲۳- با توجه به معنای واژه ها کدام گزینه صحیح است؟
 الف. حصین: بلند
 ب. پاژه: پایچه های شلوار
 ج. مشرعه: مشک آب
 د. نایژه: لوله
- ۲۴- «پروانه های شوق» چه نوع اضافه ای است؟
 الف. تشبیهی
 ب. تخصیصی
 ج. بیانی
 د. توضیحی
- ۲۵- گزینه متفاوت را با توجه به نوع صفت مشخص کنید.
 الف. آسفالت نشین
 ب. کاه کش
 ج. تپاخورده
 د. خیال انگیز
- ۲۶- تخصص حقیقی «دولامارتین» در تجسم کدام موارد است؟
 الف. ایمان و عرفان
 ب. عشق و غم
 ج. سکوت و راز
 د. اخلاق و ایثار
- ۲۷- «اورازان» نوشته «جلال آل احمد» در شمار کدام آثار قرار می گیرد؟
 الف. خاطره نویسی
 ب. داستان کوتاه
 ج. حسب حال
 د. تک نگاری
- ۲۸- با توجه به انواع «یا» کدام گزینه متفاوت است؟
 الف. گلن داری
 ب. سفید گاری
 ج. بیکاری
 د. سیلابی
- ۲۹- «بدایع الوقایع» محمود اصفی، با کدام گزینه مطابقت دارد؟
 الف. تاریخ اجتماعی
 ب. تذکره
 ج. حس حال
 د. تاریخ سیاسی

نام درس: زبان و ادبیات فارسی مقدماتی
 رشته تحصیلی: گرایش: طرح تجمیع، کلیه رشته های علوم پایه و مهندسی
 تعداد سؤالات: نفی ۲۰ تکمیلی -- تشریحی --
 زمان امتحان: تستی و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی -- دقیقه
 تعداد کل صفحات: ۳

- ۲۰- کدام یک از موارد زیر در ذیل « یاد نامه » قرار نمی گیرد؟
 الف. روزها ب. یکی قطره باران ج. فرخنده پیام د. آرام نامه
- ۲۱- کدام گزینه از نمونه های زیبای « شرح حال نویسی » است؟
 الف. اسرار التوحید ب. الایام ج. واسطه العقد د. کشف الاسرار
- ۲۲- « خلقی بگرد» در عبارات: « پس شیخ باکسی خلقی بگرد» به چه معنایی است؟
 الف. احوالپرسی کرد. ب. تنگی کرد ج. شوخی کرد د. عیادت کرد
- ۲۳- مفهوم دقیق « شکست» و « باخویش رسید» در عبارت: « شیخ بو عبدالله بشکست وبا خویش رسید» چیست؟
 الف. ماتم زده شد و خود را شناخت ب. شکسته خاطر شد و به خود آمد
 ج. اندوهناک شد و به جایگاه خود دست یافت د. شکست خورد و از خود بیخود شد.
- ۲۴- « سیرت مولانا » بر گرفته از کدام کتاب « دکتر زرین کوب » است؟
 الف. بحر در کوزه ب. سرنی ج. با کاروان حله د. پله پله تا ملاقات خدا
- ۲۵- تخلص ابتدایی « جاسی » چه بوده است؟
 الف. دشتی ب. حقایقی ج. بهجت د. حجت
- ۲۶- آثار زیر در شمار نوشته های چه کسی قرار دارد؟
 ابطل الباطل، چهل ساعت محاکمه، انقلاب کبیر قرآنسه و.....
 الف. علی اکبر فیاض ب. مجتبی مینوی ج. عبدالله مستوفی د. سید جعفر شهیدی
- ۲۷- « چهارمقاله عروضی سمرقندی » در ذیل کدام یک از انواع ادبیات داستانی جای می گیرد؟
 الف. قصه هایی که جنبه های واقعی و تاریخی و اخلاقی آنها به هم آمیخته است.
 ب. داستان هایی که از زبان حیوانات روایت می شود
 ج. قصه هایی که براساس اسطال و حکم فارسی تنظیم شده اند.
 د. داستان هایی که در زمینه تعلیم و تربیت به رشته تحریر در می آیند.
- ۲۸- با توجه به معنای واژه ها کدام گزینه صحیح است؟
 الف. ضجرت: سخت گیری ب. مستحل: حلال شده
 ج. عصبیت: طرفداری د. رخام: پارچه حریر
- ۲۹- تصویر اصلی شعر « می تراود مهتاب » نیما چیست؟
 الف. عصر شب زده و جاسعه غفلت آلود دوره شاعر
 ب. طبیعت دلنشین و کم نظیر زادگاه نیما
 ج. آسمان شب و روشنان فلکی
 د. گلایه از بی عنایتی فرمانروایان زمان نسبت به شاعر
- ۳۰- کدام گزینه در رابطه با مهمترین شاخصه های شعری « اخوان ثالث » اشتباه است؟
 الف. علاقه ویژه او به احیای سنت های حماسی ب. شیوه ویژه روایتگری اخوان
 ج. صلابت و سنگینی شعر خراسانی د. دهم تنیدگی آرایه های ادبی و عناصر زیبایی شناسی