

بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم صل على محمد و آل محمد



<http://egza.wordpress.com>

کارشناسی و تجميع

دانشگاه پیام نور

نیمسال اول ۸۸-۸۷

نام لریمن: فارسی عمومی

۱۰/۲۱/۸۷

تعداد سؤالات: فشی ۵۰ تکلیلی - تفریحی -

رشته تحصیلی: گرایش: عمومی (کلیه رشته های علوم انسانی)

۱۴

زمان امتحان: تفسی و تکلیلی ۶۰ بقا تفریحی - بقا

کد لریمن: ۱۲۱۳۲۱۰

تعداد کل صفحات: ۲

۱. در بیت زیر مراد شاعر از «بر شده گوهر» چیست؟

الف. ز نام و نشان و گمان برترست

ب. روح انسان

ج. جوهر علوی

د. عالم غیب

۲. با توجه به معنای واژه‌ها کدام گزینه صحیح است؟

الف. منال: آرزو

ب. حومان: نومیدی

ج. مبادرت: پیشی گرفتن

د. دست برین: تجاوز

۳. در بیت زیر مراد از عبارت مورد نظر چه بوده است؟

الف. همه نامداران سرگشته و حیران شدند.

ب. پهلوانان همه دچار گمراهی و اشتباه شدند.

ج. خوف از لشکر دشمن به دل قهرمانان افتاد.

د. دل‌وران همه تحت تأثیر قرار گرفتند و شگفت زده شدند.

۴. «از آن پس بدو گفت کاووس شاه

بنازید تا کار سهراب چیست

که بر شهر ایران بیاید گریست»

که «زاید هیونی سوی رزم‌گاه»

مفهوم مجازی «هیون» در بیت اول چیست؟

الف. پیک

ب. شتر بزرگ

ج. پهلوان

د. اسب اصیل

۵. با توجه به عناوین روزنامه‌ها و مجلاتی که «ملک الشعراء بهار» موفق به چاپ آنها شد، کدام گزینه اشتباه است؟

الف. نوبهار

ب. خراسان

ج. دانشکده

د. ایران

۶. کدام گزینه معادل «ملک نهم» است؟

الف. عین الشمس

ب. طارم اطلس

ج. کهنکشان

د. موقف الشمس

۷. با توجه به انواع اضافه گزینه متقارن را مشخص کنید.

الف. چراغ پاده

ب. خندگ خامه

ج. بهشت عرفان

د. خشت غربت

۸. جمله‌ای که یک فعل دارد، چه نامیده می‌شود؟

الف. مستقل

ب. معترضه

ج. ساده

د. مگمل

۹. کدامیک از شخصیت‌های زیر در تصحیح «تاریخ بلعمی» با مرحوم بهار همکاری داشته است؟

الف. دکتر خالری

ب. محمد پروین گنابادی

ج. جنتی مینوی

د. دکتر زرین کوب

۱۰. شرط لازم در «تشبیه» کدام است؟

الف. مشبه به، قوی‌تر و برتر باشد.

ب. وجه شبه روشن و صریح باشد.

ج. مشبه، قوی‌تر و برتر باشد.

د. ادات تشبیه مشخص و واضح باشد.

۱۱. در شعر «صائب» کدامیک از موارد زیر دیده نمی‌شود؟

الف. تمثیل

ب. لطافت اندیشه

ج. کاربرد صور خیال

د. ترصیح

۱۲. از دهان خلق حرف گرفتن یعنی

الف. حرف کشیدن از دیگران

ب. در میان حرف مردم حرف زدن

ج. تحمیل نظر خود به مردم

د. از دیگران نظر خواستن

کارشناسی و تجميع

دانشگاه پیام نور

نیمسال اول ۸۸-۸۷

نام لریمن: فارسی عمومی

تعداد سؤالات: فشی ۵۰ تکلیلی - تفریحی -

رشته تحصیلی: گرایش: عمومی (کلیه رشته های علوم انسانی)

زمان امتحان: تفسی و تکلیلی ۶۰ بقا تفریحی - بقا

کد لریمن: ۱۲۱۳۲۱۰

تعداد کل صفحات: ۲

۱۳. کدامیک از گزینه‌های زیر سروده عبدالرحمان جامی است؟

الف. روضه الانوار

ب. بحر الاسرار

ج. تحفة الاحرار

د. مطلع الانوار

۱۴. با توجه به جمع و مفرد واژه‌ها کدام گزینه صحیح است؟

الف. مقاصد: قصد

ب. خوارج: خارج

ج. زائل: ذل

د. جوارح: جارحه

۱۵. کتاب «قابوسنامه» تصحیح چه کسی است؟

الف. بدیع الزمان فروزانفر

ب. مجتبی مینوی

ج. غلامحسین یوسفی

د. عبدالحمین زرین کوب

۱۶. بنا بر روایات «شمس تبریزی» در ابتدا مرید چه کسی بوده است؟

الف. ابوبکر سله باف تبریزی

ب. توالون مصری

ج. صدرالدین قونوی

د. حارث محاسبی

۱۷. «شهر آهر خانم» از آثار کدام نویسنده است؟

الف. بهرام صادقی

ب. محمد علی جمالزاده

ج. علی محمد افغانی

د. جلال آل احمد

۱۸. عبارت «اداشنان را آن ته چاه می‌زنند» یعنی:

الف. پنهانی اعتراض می‌کنند.

ب. صدایشان به جای نمی‌رسد.

ج. اظهار عقیده نمی‌کنند.

د. به منتضای زمان حرف می‌زنند.

۱۹. واژه «تاچار» در ذیل کدامیک از انواع قید قرار می‌گیرد؟

الف. تأکید

ب. شک و تردید

ج. استثنا

د. ترتیب

۲۰. اساس شعر خوب عمومی چیست؟

الف. موقعیت روحی و عاطفی شاعر

ب. طریقه و طراز ادای شعر

ج. تأثر فوق العاده گوینده

د. احساسات شنیده و اخلاق عالیه شاعر

۲۱. «سحر حلال» یعنی:

الف. جادوی عشق

ب. شعر یا نثر عالی

ج. حکمت و دانش

د. فلسفه و کلام

۲۲. «گیامی با ریشه ضنظیم و لعابدار که از کوبیده آن برای شستن لباس استفاده می‌کنند»

الف. چوبه

ب. گلچه

ج. منبله

د. سپرغم

۲۳. «مذبح زره» چیست؟

الف. یکی از صور فلکی

ب. بشکده‌ای در چین

ج. معبدی در بیت المقدس

د. یکی از برج‌های فلکی

۲۴. آنچه جمع کدام واژه است؟

الف. حالات

ب. جلیل

ج. مجال

د. اجلال



نام درس: فارسی عمومی

رشته تحصیلی: گرایش: عمومی (کلیه رشته های علوم انسانی)

تعداد سؤالات: نسی ۵۰ تکمیلی - تشریحی -

زمان امتحان: تستی و تکمیلی ۶۰ دقیقه تشریحی -

تعداد کل صفحات: ۳

کد درس: ۱۲۱۳۲۱۰

الف. مترادف	ب. متجانس	ج. متشابه	د. متضاد
۲۵. «عامر» و «عامره» نسبت به هم چه حالتی دارند؟			
الف. بدیع‌ترین هنر بیانی حافظ کدام است؟			
۲۶. بدیع‌ترین هنر بیانی حافظ کدام است؟			
الف. کاربرد رموز و اصطلاحات خاص			
ب. ایجاد وصفها و ترکیب‌های تازه و بدیع			
ج. تشبیهات مضمور و غیر مستقیم یا عالی			
د. ظرافت، نکته‌دانی و شوخی			
۲۷. در عبارت: «در گذشته‌های دور، کرمان را گواشیر می‌نامیدند» نقش دستوری واژه «گواشیر» چیست؟			
الف. تمیز	ب. بدل	ج. قید	د. مصدر
۲۸. کدامیک از گزینه‌های زیر «اضافه اقترانی» است؟			
الف. لب لعل	ب. دست اجل		
ج. زلف سخن	د. دست اخلاص		
۲۹. گزینه متفاوت را مشخص کنید.			
الف. قرامطه	ب. اسماعیلیه	ج. اشعریه	د. فاطمیه
۳۰. با توجه به مفرد و جمع واژه‌ها کدام گزینه صحیح است؟			
الف. حرس: حارس	ب. ضیاع: ضایع		
ج. رجاله: رجل	د. الکفاه: کانی		
۳۱. کدام مورد در ارتباط با معنی واژه‌ها صحیح است؟			
الف. چخیدن: روی آوردن	ب. زعارت: دلتنگی		
ج. تزید: زیاده‌خواهی	د. اغضا: چشم‌پوشی		
۳۲. کدام گزینه متفاوت از دیگر گزینه‌ها است؟			
الف. جبه	ب. موزه	ج. ردا	د. درآغه
۳۳. کدام یک از گزینه‌های زیر ترجمه دکنر شریعتی است؟			
الف. نقد ادبی	ب. گویر	ج. هنر	د. حج
۳۴. «خوبشمن خویش» چگونه اضافه‌ای است؟			
الف. تخصیصی	ب. ملکی		
ج. ناگه‌ی	د. بیانی		
۳۵. در عبارت «نمی‌دانم چند کتاب به اسانت گرفته است»، نوع صفت «چند» چیست؟			
الف. پرسشی	ب. میهم	ج. شمارشی	د. بیانی
۳۶. یکی از گونه‌های نول که بیانگر سرگذشت‌های کوتاهی است که معمولاً از مسائل خیالی ترکیب شده و غالباً شرح وقایع خانوادگی است که با حوادث عجیب آمیخته شده باشد؟			
الف. گنت	ب. فابل	ج. فانتری	د. درام
۳۷. برجسته‌ترین چهره ادبی «رمانتیسزم» قرن نوزدهم فرانسه کدام است؟			
الف. امیل زولا	ب. فلوربر		
ج. ژول‌وودنروال	د. ویکتور هوگو		



نام درس: فارسی عمومی

رشته تحصیلی: گرایش: عمومی (کلیه رشته های علوم انسانی)

تعداد سؤالات: نسی ۵۰ تکمیلی - تشریحی -

زمان امتحان: تستی و تکمیلی ۶۰ دقیقه تشریحی -

تعداد کل صفحات: ۲

کد درس: ۱۲۱۳۲۱۰

الف. دُبران	ب. منطقه البروج	ج. کلاه چرخ	د. ثور
۳۸. نام دیگر «آلده باران» چیست؟			
الف. پندنامه	ب. اقبال نامه	ج. عشاق نامه	د. بهرام نامه
۳۹. مثنوی «عبید زاکانی» چه نام دارد؟			
۴۰. با توجه به معنای واژه‌ها کدام گزینه صحیح است؟			
الف. اعتباریات: مسائل غیر انتزاعی			
ب. قسری: اختیاری			
ج. مَثَد: نظم و تربیت			
د. توفیر: اندوختن			
۴۱. «ابن اثیر» مولف کدامیک از کتب تاریخ ذیل است؟			
الف. کامل التواریخ	ب. جامع التواریخ		
ج. مجمع التواریخ	د. مجمل التواریخ		
۴۲. لغت نامه عبری «مخلیل بن احمد» چه نام دارد؟			
الف. معجم الادبیا	ب. الفیه	ج. العین	د. معجم البلدان
۴۳. «نص» یعنی:			
الف. اعتباریات	ب. کلام صریح	ج. قابل تأویل	د. کلام بدیهی
۴۴. خطاهای کتاب «سیاست نامه» مربوط به کدام مورد است؟			
الف. ادبی	ب. سیاسی	ج. مذهبی	د. تاریخی
۴۵. کدام گزینه درباره «والکافمین الغیبط...» صحیح است؟			
الف. آیه قرآن	ب. حدیث قدسی	ج. روایت	د. ضرب المثل
۴۶. این گزته از «زبان» نتیجه موافقت قلبی بین کسانی است که آن را استعمال می‌کنند؟			
الف. کتبی	ب. قراردادی	ج. لمسی	د. عملی
۴۷. با توجه به آثار «واعظ کاشفی» کدام گزینه اشتباه است؟			
الف. اخلاق محسنی	ب. فتوت نامه سلطانی		
ج. انوار سهیلی	د. جاویدنامه		
۴۸. در این روش تنظیم آثار و کتب به جای اعداد از حروف الفبا استفاده می‌شود؟			
الف. کنگره	ب. دیوبند	ج. تفکیکی	د. دهمی
۴۹. با عنایت به اصول مهم تنظیم منطقی برگه‌های تحقیق کدام گزینه صحیح نیست؟			
الف. جملات را کوتاه و رسا و ساده بیاورد.	ب. تقنن به کار ببرد.		
ج. مترادف استعمال نکند.	د. به منبع خود اشاره کند.		
۵۰. برای نشان دادن درنگ کوتاه در وسط جمله‌های مرکب از چه علامتی استفاده می‌شود؟			
الف. ویرگول	ب. خط فاصل	ج. نقطه ویرگول	د. نقطه

